



Achigyanana

Hullay

Achigyana

¿Qué es?

El Achigyana es una filosofía andina con una expresión contemporánea, con la cual quiero decir que en el proceso toda persona se pone en contacto con la sabiduría ancestral de Taitas, Apus, Yachags, para su propia guía o de la comunidad.

¿Cómo funciona?

Cuando una persona decide dedicarse acepta estar en comunión con los ancestros y ser guiado, esto provocará que mantenga contacto con sus ancestros y con los ancestros de otras personas a cuyo fenómeno se lo conoce como mediación, esto es posible gracias a que los espíritus escogen libremente a un Achigyay para comunicarse.

¿A quién está dirigido?

El Achigyana está dirigido a todas las personas que gusten de la cosmovisión andina y del contacto con los ancestros.

La dedicación es solicitada por la propia persona que va a dedicarse como un deseo manifiesto de su propia conciencia sin intervención de la comunidad Achigyay, pues nosotros pensamos que es una decisión personal en la cual solo la experiencia personal cuenta.

¿Cuál es el propósito?

El propósito del Achigyana es recuperar nuestras raíces andinas y retomar su espiritualidad, si no conocemos de donde provenimos tampoco podemos saber dónde terminaran nuestros días.

Entender que no estamos solos y que a nuestro alrededor existen muchas realidades metafísicas y espirituales nos permite mantener ar-

monía en nuestros tres mundos: Hanan, Kai, Uku; de los cuales hablaré ampliamente en próximas entregas.



¿Hay algo que temer?

Los espíritus son respetuosos al momento de mantener contacto con alguien, por lo tanto en Achigyana no existe una invasión o posesión de ningún tipo, al contrario todos los mensajes que se brindan son claros con contenido de enseñanza, ánimo y comprensión a la situación que se esté viviendo.

Si alguien piensa que es poseído, maltratado, o tiene imágenes inquietantes, es muy probable que mediador o Achigyay no esté claro en su propia vida y por ello es incapaz de transmitir una experiencia aleccionadora o un mensaje edificante.

YANAPANA primer grado de Achigyana

Existen tres grados, la persona después de la dedicación comienza en el grado de YANAPANA cuyas obligaciones son:

- Preparar el lugar donde se realizará la reunión o Tandanacuy Achigyana
- Arreglar las flores
- Preparar el té en caso de haber dedicaciones
- Preparar el agua con pétalos de rosas blancas, rojas y amarillas para la reunión, que servirá para preparar a las personas para la sanación.
- Preparar un velón rojo con el símbolo trascendental y el de dedicación.
- Hablar con las personas que asisten al Tandanacuy Achigyana para explicarles de que se trata la reunión y realizarles algunas observaciones para que la aprovechen mejor.

Siempre el Yanapana tiene que estar pendiente de la comodidad del

asistente, no solo mostrándole donde sentarse, sino también procurando que todo se desenvuelva con armonía y fluidez.

Los Yanapanacuna se pondrán de acuerdo periódicamente para responsabilizarse de los elementos que se utilizarán en la ceremonia.

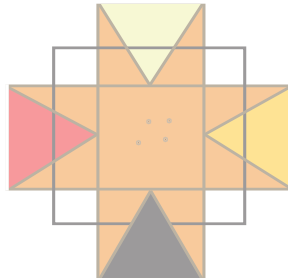
Los colores que utilizarán para las reuniones serán preferiblemente negro o cualquier color oscuro que indica a los presentes y a los espíritus que se están iniciando en este camino espiritual.

Ser Yanapana significa iniciar un vínculo espiritual que se va fortaleciendo poco a poco, para lograr fuerza en la mediación el Yanapana debe mostrar coherencia entre sus pensamientos, su palabra, sus sentimientos y sus acciones y la filosofía Achigwana. Es por esta razón que recibe mensajes de parte de los ancestros, quienes le muestran claramente la orientación que debe tener en cada uno de los aspectos que mencioné anteriormente.

Para lograr buenos resultados el Yanapana debe preparar tiempo y espacio para recibir el mensaje, con los símbolos que ya conoce y con los instrumentos que posee. No es en vano que al momento de su dedicación recibe un velón blanco, símbolo de ser luz proveniente del Hananpacha, un mundo superior, donde moran los ancestros, y de donde vienen las enseñanzas y la guía. Encenderlo significa iniciar el vínculo y para escuchar, ver o sentir el mensaje, además del uso de los símbolos, es necesario mantener la misma actitud que se tiene previo a las sanaciones, una actitud de fuerza, paz y alegría.

Un Yanapana deja de serlo cuando ha descuidado sus obligaciones espirituales y rituales personales antes mencionados. Los rituales cotidianos, aunque pueden parecer simples, son el símbolo de querer permanecer cerca del mundo ancestral, y los espíritus dejarán de dar consejo a oídos sordos. Al contrario, el ejercer los rituales personales permite entender el tipo de mediación a desarrollarse, que pueden ser una manifestación onírica, artística o directa, permitiendo que la manifestación espiritual se vuelva tangible, y la enseñanza ancestral impregne nuestro mundo.

GLOSARIO



ACHIGYANA Es una palabra en quichua que significa alumbrar en la oscuridad

DEDICACIÓN Se refiere a la decisión que toma una persona para incluirse en el proceso espiritual del Achigyana y mantener comunión constante con los ancestros.

ANCESTROS Son todos los espíritus familiares y guías, que entregan un mensaje al momento de una canalización.

ACHIGYAY Palabra quichua que significa iluminación, brillo, se refiere al dedicado y su proceso de camino a la luz de la conciencia.

ACHIGYASHCA Palabra en quichua que significa Iluminado persona que ya ha llegado al nivel superior del Achigyana que es el Jatun Camag.

TANDANACUY Significa reunión.

YANAPANA Significa compañero y es el primer grado de Achigyana, inmediatamente después de la dedicación.

CAMAG Significa guardián, es el segundo grado de Achigyana.

JATUN CAMAG El es último y más importante grado de Achigyana, es quien oficia, dirige y rige las distintas ceremonias del Achigyana y es el encargado de transmitir los mensajes del Hanan Pacha.